

CURRICULUM VITAE MIEKE MOOR

Naam Moor
Voornamen Willemina Janny (Mieke)
Adres Langbroekerweg 32
3941 MT Doorn
Telefoon 06-20544298
E-mail miekemoor@vrijwerk.org

WERK

- 2016 – heden Vice-voorzitter Raad van Toezicht, Stichting Onder Een Dak, Maassluis (op voordracht van de Cliëntenraad)
- 2016 – heden Bestuurslid (secretaris) St. Hospice Veerhuis, Amsterdam
- 2015 – heden Co-founder van het Organisatieatelier, (www.organisatieatelier.com)
- 2014 – heden Eigenaar van Mieke Moor Vrij Werk, Doorn (www.vrijwerk.org)
Filosofisch organisatieadvies, esthetische vormgeving van organisatieontwikkelprocessen, onderzoek & innovatie, o.m.:
Gespreks(bege)leiding in complexe besluitvormingsprocessen / rond lastige kwesties in het brede veld van bestuur, management en organisatie
Opzetten en moderatie *Werkplaatsen* bij zorg- en onderwijsorganisaties en gemeenten rond burgerparticipatie en samenwerking tussen partijen
Onderzoek en begeleiding van non-hiërarchische besturing en (in)richting van organisaties in de thuiszorg
Procesbegeleiding van waardengestuurd werken in de GGZ en VGZ
Participatief Actieonderzoek t.b.v. transformatieprocessen in de gemeentelijke wereld
Coaching en begeleiding van bestuurders en professionals in de langdurige en curatieve zorg
Filosoof in residence in het Radboudumc Nijmegen
Ontwerp en begeleiding theatrale themabijeenkomsten bij o.m. zorgorganisaties, gemeentelijke overheid, hogescholen, symposia
Leerplaats voor organiseren 3.0
Lezingen voor diverse gezelschappen, organisaties, opleidingen
- 2014 – heden Onderzoeker *Making art Work*, Lectoraat Change Management, Haagse Hogeschool
- 2014 – heden Docent bij Master Class van het Erasmus Centrum voor Zorgbestuur; TIAS Tilburg University; AOG School of Management, Rijksuniversiteit Groningen; SIOO Changemanagement, Utrecht; MBA Haagse Hogeschool; Masteropleiding Kritische Organisatiestudies Universiteit voor Humanistiek, Utrecht.
- 2001 – heden Adviseur later Associé, Twynstra Gudde, Amersfoort
Ik was 15 jaar lang (senior) organisatieadviseur, voornamelijk in de zorgsector. Daar werkte ik intensief aan veranderkundige vraagstukken en processen van organisatieontwikkeling in fusies en nieuwe

samenwerkingsverbanden.

In 2014 ontwikkelde ik, ondermeer op basis van mijn promotieonderzoek, de rol van organisatiefilosoof ook ten dienste van het bedrijf Twynstra Gudde zelf en ben ik als zodanig aan mijn moederbedrijf verbonden.

- 1999 – 2001 Manager hoofdfase HBO-V, Instituut Verpleegkunde, Hogeschool van Amsterdam
- 1991 – 1999 Docent Zorgethiek, Levensbeschouwing en Verpleegkunde en Medewerker kwaliteitszorg, ROC Utrecht (en rechtsvoorgangers) en Hogeschool Holland te Diemen
- 1990 – 1992 Student-assistent, Vakgroep Wijsbegeerte en Ethiek, Katholieke Theologische Universiteit Utrecht
- 1983 – 1996 Verpleegkundige in Ziekenhuis de Gelderse Vallei te Bennekom, Verzorgingshuis Bunninchem te Bunnik en UMC Utrecht

OPLEIDINGEN

- 2005 – 2012 *PhD*, Universiteit voor Humanistiek, Utrecht. Titel proefschrift: *Tussen de regels. Een esthetische beschouwing over geweld van organisatie*, Uitgeverij IJzer, Utrecht 2012
- 2003 Interne opleiding 'Veranderkunde, theorie en ambacht', Twynstra Corporate University, Amersfoort
- 2000 'Assessment as Learning Course', Alverno College, Milwaukee, USA
- 1998 Orion, Leertraject voor Leiderschap in Verpleging en Verzorging, LCVV i.s.m. Ministerie van VWS
- 1997 Docentenopleiding Beroeps- en Volwasseneducatie, Hogeschool van Amsterdam
- 1996 Doctoraal WO-Theologie, Universiteit Utrecht
- 1987 Propedeuse HBO Theologie, NBI, Bosch & Duin
- 1987 Diploma A-Verpleegkunde, Ziekenhuis De Gelderse Vallei, Bennekom
- 1983 Diploma HAVO, Chr. Scholengemeenschap de Heertganck, Heerde
- 1981 Diploma MAVO, De Boomkamp, Vaassen

OVERIGE ACTIVITEITEN

- 2016 Lid Begeleidingscommissie *HKU Lectoraat Research in Creative Practices*
- 2015 Lid Raad van Advies bij *Phusis*, inzake het langlopend onderzoek naar duurzame businessmodellen i.s.m. de Erasmus Universiteit Rotterdam
- 2013 – heden Lid Bestuur St. Waardenwerk
- 2012 Expositie *Dance my PhD!* Janskerk, Utrecht
Ik nodigde 25 professionals uit kunst, wetenschap, zorg en bedrijfsleven uit om 'iets te maken van mijn proefschrift' en richtte daarmee een tentoonstelling in in de Janskerk in Utrecht.

- 2011 – heden Lid Werkveldcommissie Kritische Organisatiestudies, Universiteit voor Humanistiek Utrecht
- 2009 – heden Initiatiefnemer Het Hoge Gras, Hospice 3.0
- 1999 – 2003 Lid Bestuurscommissie Kwaliteitsplatform Verpleging en Verzorging; secretaris AVVV fractie Onderwijs
- 1993 – 1996 Lid Steunfractie GroenLinks Bunnik; Lid Activiteitencommissie GroenLinks gemeente Utrecht; Lid Provinciaal Bestuur Groen Links
- 1992 – 2000 Medeoprichter en redactielid *SavantE* Tijdschrift voor Vrouwen en Wetenschap; Redactielid *Theasaurus*, driemaandelijks literatuuroverzicht feminisme en theologie; Recensent voor tijdschriften *Zorgsupport*, *Filosofie* en *Lover Tijdschrift voor feminisme, cultuur en wetenschap*
- 1987 – 1994 Lid Facultaire Onderwijscommissie, lid Faculteitsraad, lid Faculteitsbestuur, Faculteit Godgeleerdheid; Lid Universitaire Bestuurscommissie Emancipatiebeleid Universiteit Utrecht; Bestuurslid Studentendispuut

SELECTIE UIT PUBLICATIES & LEZINGEN

- 'Samen wérken', in: *Tweebenig samenwerken*, Martine de Jong (red.), Vakmedianet, 2018
- Werken in het wit. Een jaar filosoof-in-residence in het Radboudumc*, Uitgever IJzer, Utrecht, 2017 (boek)
- Imperfecte adviseur. Persoonlijke verhalen over het werk*, samen met: Martijn van Ooijen, Thijs Homan, Aart Goedhart, Antonie van Nistelrooij, Barbara van der Steen en Marcel Kuhlman, Uitgeverij Kessels&Smit Publishers, Utrecht, 2017 (boek)
- 'Werk as performance. Arendtiaanse voorstellingen op TV, in het museum en in het verpleeghuis', in *Tijdschrift Waardenwerk*, Uitgeverij SWP, april 2017.
- Tussen de regels. Een esthetische beschouwing over geweld van organisatie*, IJzer, Utrecht 2017 (2^e licht gewijzigde druk) / 2012. Handelsuitgave van mijn proefschrift.
- Lezing 'Wat is onderzoek eigenlijk?', op Hogeschool voor de Kunsten, 23 februari 2017. Zie: <https://www.youtube.com/watch?v=Tzsywihjk8&feature=youtu.be>
- Lezing 'Geweld van organisatie' op *Nacht van de filosofie*, april 2016, zie: <https://www.youtube.com/watch?v=NCbDGCKkYYg>
- Blogs *Hardop denken*, samen met ziekenhuisbestuurder Anita Wydoodt voor SKIPR, 2015, zie <http://www.skipr.nl/bloggers/id217065-anita-wydoodt-en-mieke-moor.html> & voor het lectoraat change management van de Haagse Hogeschool, 2015, zie: <http://lectoraatchangemanagement.nl/author/miekemoor/>
- Recensies van ondermeer *Wie het niet weet mag het zeggen. In de spreekkamer van de filosofische praktijk* (Harm van der Gaag, 2014) in *Tijdschrift voor begeleidingskunde*, nr.4-2014; *Together* van Richard Sennet bij de

tentoonstelling *Reinventing Happiness* in het Stedelijk Museum van Den Bosch (8 maart tot 1 juni 2014).

'WIT WERK. Van Malewicz tot De Caluwé', in *Werken met leren veranderen. Een werkboek voor de veranderkundige*, Kluwer 2014 (in 2016 in Boekvorm verschenen bij Kluwer) <http://www.werkenmetlerenveranderen.nl/cameos-archive/>.

'Z.t. Witruimte tussen zwartgedrukte regels', in *Tijdschrift Waardenwerk*, nr. 54-55, 2013. <http://www.vrijwerk.org/wp-content/uploads/2014/10/WaardenWerk-dec.2013-Z.t..pdf>

Lezingen over kunst en organisatie bij onder meer van Gogh Museum Amsterdam i.s.m. TIAS (2017), Radboudumc Nijmegen (2015), Vereniging Bedrijfstak Zorg regio Kennemerland (2014), Gerrit Rietveld Academie, Amsterdam (2013), Het nieuwe Instituut, Rotterdam (2013), Stroom, Centrum voor niet-museale beeldende kunst en architectuur in Den Haag (2013).

Lessen voor levenden II. Over de rol van hospices in deze tijd. Lezing ter gelegenheid van het tienjarig Jubileum van Hospice Midden Holland, Gouda, 3 oktober 2012.

"'Jeder Mensch ist ein Künstler'" of stel dat mijn lastige buurman een hoofdrolspeler in een roman is?' Openingsperformance (samen met Mieke Koldewee) gehouden op het symposium *Strijdpunten in en over Community Arts*, georganiseerd door het Expertisecentrum Arts en CAL XL, Groningen, 14 juni 2012.

'Waardevolle professionaliteit. De onmetelijkheid van goed werk', in: Gaby Jacobs e.a., *Goed Werk. Verkenningen van normatieve professionalisering*, Humanistics University Press, Amsterdam 2008.

'Verhulde onthulling. De ontstellende werking van kunst in organisaties', in: *Tijdschrift voor Humanistiek*, vol. 35, 2008.

'Crisis in organisatie(advies): een interpretatie vanuit het werk van Hannah Arendt', Mieke Moor en Hans Westerveld, in: *Filosofie in bedrijf*, nr. 4, 2004.

'De geestdrift van een paria. Hannah Arendt als differentiedenker', in: *Lover*, nr. 4, 1996.

'De coming-out van Aphrodite', in: *MARA, Tijdschrift voor feminisme en theologie*, 1993.